



#GSV ZEIGT

2025

Sebastian Schager
Sandro E.E. Zanzinger
Vasilena Gankovska

Kuratiert von **Mag. Katrin-Sophie Batz**
in den Räumlichkeiten der
Grama Schwaighofer Vondrak Rechtsanwälte GmbH
in der Schottengasse 4, 1010 Wien.

Ausgestellt von März 2025 - März 2026

FOTOGRAFIE UND MALEREI AM SCHNITTPUNKT – BILDWELTEN IM DIALOG

März 2025 – März 2026

Kuratiert von Mag. Katrin-Sophie Batz

SEBASTIAN SCHAGER

bekannt als artislove, bewegt sich an der Schnittstelle von Street Art, zeitgenössischer Kunst und Pop Art.

In seinen Werken verbindet er urbane Ästhetik mit ikonischer Bildsprache und gesellschaftlichen Kommentaren. Seine Kunst ist direkt, farbintensiv und oft vielschichtig – sowohl in der Technik als auch in der Bedeutung.

Mit seinem Background als Künstler, Kurator und Galerist schafft Schager Brücken zwischen subkulturellen Ausdrucksformen und etablierten Kunstkontexten, wodurch er die Grenzen zwischen Straßenkunst und Hochkultur neu auslotet.

SANDRO E.E. ZANZINGER

vereint in seiner Serie von Atelieransichten Produktion und Präsentation, analoge und digitale Rezeption.

In zahlreichen Ateliers – von Erwin Wurm bis Rudolf Polanzky – wirft er einen Blick hinter die Kulissen und inszeniert zugleich die fotografische Perspektive als bewussten Kontrapunkt zur Digitalisierung und Künstlichen Intelligenz. Seine Fotografien beleuchten die spezifische Beziehung von Kunst zu ihrem Entstehungsort und rücken den Prozess zwischen Produktion und Präsentation in den Fokus.

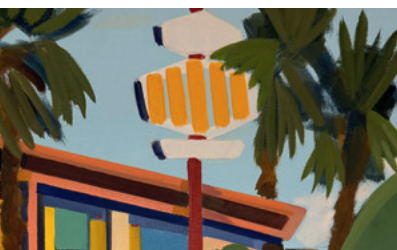
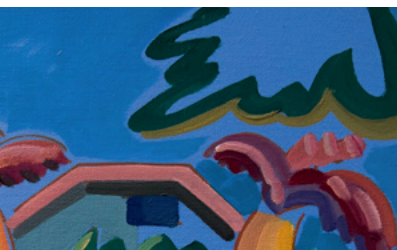
Die Abwesenheit der Künstler verstärkt dabei den fiktiven Charakter der Bilder. Indem der dreidimensionale Raum in eine zweidimensionale Bildfläche überführt wird, entsteht – im Sinne Roland Barthes' – ein Moment des künstlerischen „Punctum“.

VASILENA GANKOVSKA

beschäftigt sich in ihrer Malerei mit urbanen Räumen und der Ästhetik des Alltäglichen.

Ihre Werke erforschen die Wechselwirkungen zwischen Architektur, Stadtlandschaft und menschlicher Wahrnehmung. Durch fragmentierte Perspektiven, überlagerte Strukturen und reduzierte Farbpaletten schafft sie Bilder, die zwischen Abstraktion und Realismus oszillieren.

Gankovskas Arbeiten sind nicht nur visuelle Reflexionen urbaner Räume, sondern auch Kommentare zu deren sozialen und kulturellen Dimensionen.



Easy-Paintings
Nur mal kurz die Welt retten, 2024

SEBASTIAN SCHAGER

Mixed Media auf Leinwand
Größe: 120 x 100 cm

EUR 3.300,- (exkl. 13 % USt)



Easy-Paintings
Candy Rush, 2024

SEBASTIAN SCHAGER

Mixed Media auf Leinwand
Größe: 80 x 80 cm

EUR 2.400,- (exkl. 13 % USt)



Easy-Paintings
Love & Hate, 2024

SEBASTIAN SCHAGER

Mixed Media auf Leinwand
Größe: 40 x 40 cm

EUR 2.400,- (exkl. 13 % USt)



Easy-Paintings
West West East, 2024

SEBASTIAN SCHAGER

Mixed Media auf Leinwand
Größe: 120 x 100 cm

EUR 3.300,- (exkl. 13 % USt)

Erwin Wurm Atelier @Limberg
„Mit Big Suits“, 2024

SANDRO E. E. ZANZINGER

Hahnemühle Baryta, Giclée-Print
Größe: 200 x 88 cm
EUR 7.300,- (exkl. 13 % USt)

Größe: 100 x 44 cm
EUR 4.800,- (exkl. 13 % USt)



Lois Renner Atelier @Wien
„Doppelter Lois“, 2019

SANDRO E. E. ZANZINGER

Hahnemühle Baryta, Giclée-Print
Größe: 200 x 88 cm
EUR 7.300,- (exkl. 13 % USt)

Größe: 100 x 44 cm
EUR 4.800,- (exkl. 13 % USt)



City Dreams #1, 2024

VASILENA GANKOVSKA

Öl auf Leinwand
Größe: 30 x 40 x 4 cm

EUR 2.800,- (exkl. 13 % USt)



Plastic Paradise, 2024

VASILENA GANKOVSKA

Öl auf Leinwand
Größe: 30 x 40 x 4 cm

EUR 2.800,- (exkl. 13 % USt)



Garbatella, 2017-21

VASILENA GANKOVSKA

Öl auf Leinwand
Größe: 60 x 80 cm

EUR 4.000,- (exkl. 13 % USt)



A Cabin in the Woods (Kamchiya), 2022

VASILENA GANKOVSKA

Acryl auf Leinwand
Größe: 55 x 65 cm

EUR 3.500,- (exkl. 13 % USt)



A Dinner, 2005-24

VASILENA GANKOVSKA

Öl auf Leinwand
Größe: 55 x 70 cm

EUR 3.600,- (exkl. 13 % USt)





Night View (palms), 2024

VASILENA GANKOVSKA

Öl auf Leinwand

Größe: 30 x 40 x 4 cm

EUR 2.800,- (exkl. 13 % USt)



#GSVZEIGT

Grama Schwaighofer Vondrak
Rechtsanwälte GmbH

Schottengasse 4, A-1010 Wien | +43 1 890 65 00 | office@gsv.at

